

やまぶき

埼玉及び近郊の和算研究の個人通信

(題字 伊藤武夫氏)

第32号 平成二十七年(二〇一五)十一月二七日

発行部数 十五部 (不定期刊行)

発行者 東京都羽村市

山口 正義

今井兼庭の『円理弧背術』

一、はじめに

今井兼庭の『円理弧背術』については第25号で少し述べました。ここでは『明治前日本数学史』から引用して兼庭の円理についての実績を述べましたが、具体的な数式については推測で、建部賢弘や松永良弼の式と同じようなものを求めたのだろう、としました。このことが気になり、具体的にどのような式を求めたのか調べ直す必要があると思っています。

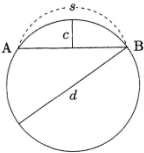
兼庭の『円理弧背術』は七、八年前に東北大の図書館で写真を撮らせて頂きましたが、それを見てもどういう式を導いたか分かりませんでした。その筈で、全頁を撮ったつもりでいたのが実はそうではなかったことにやっとなりました。今は仙台まで行かなくてもネットからアクセスして居ながらに見ることが出来ます。見比べてみると写真を撮ったのは半分以下でした。という訳でネットか

ら得た画像情報をもとにどのような式をもとめたのか調べてみることにしました。但し、結論は理解できませんでした、肝心の導き出す所は解読できませんでした。

二、『円理弧背術』の解読

最初の部分は第25号と少し重複する箇所があります。「明治前日本数学史」第三巻には次のようにあります。

径 d 、矢 c を與へて弧背幕 s^2 を求む。これは建部賢弘のものを少し書き加へたものである。次に弧背 s を求めてゐる。これには s^2 の公式を綴術で平方に開いて出してゐる。さらに d 、 s を與へて c を求むるには、 s^2 の公式を方程式と考へて、これを綴術で解いて出してゐる。



s の公式より円周率を出す。円内接正三角形の場合には、 c は $d/4$ で、弧 s は円周の $1/3$ であるから $d/4$ を s の公式に入れ

たものが $\pi/3$ となることより、 π を表す級数が得られる。

最後に弦 a 、径 d をもつて s を表す公式と、 d 、 s から a を表す級数をも出している。

松永良弼の方円算経と如何なる関係にあるか不明であるが、 s を表す級数を s^2 の級数から開平方によつて出したことと、 s^2 の級数を反転して c の級数を出したことは注目するに足る業績である。

具体的にはどうということだろうか。まず建部賢弘が求めた弧背幕 s^2 の式を①式に示す。そして兼庭が求めたものは算出経過を除くと次のように書かれていて、その解読結果は②式のように表せ①式に等しいことが確認できる。

立天元爲弧〇——列矢矢徑——四因之——爲元
 數置元數矢除徑乘四十二除而得數——爲一差置一差乘矢
 除徑乘十六十除之得數——爲二差置二差乘矢除徑乘三十
 六五十六除而得數——爲三差置三差乘矢除徑乘六十
 二元數及一差二差三差相併得數 ②式

次に弧背 s は次のように求めていて、その解読結果は③式である。

術曰徑矢相乘四因平方開見商爲元數置元數乘矢除徑一乘六除爲一差置一差乘矢除徑九乘二

十除而為二差置一差乘矢除徑二十五乘四十二除而為三差末做之得數元數及一差二差三差各相併_テ得數為弧合問

弧背 s と円径 d とから矢 c は次のように求めている、その解説結果は④式である。この結果は松永良弼が『方圓算経』（元文四年（一七三九））の中で求めていたものと同じである。

術曰置弧幕以円径四段除之為正元數乘弧幕除徑幕三除四除而為一差置一差_負乘弧幕除徑幕五除六除而為二差_正置二差乘弧幕除徑幕七除八除而為三差_負置三差乘弧幕除徑幕九除一十除而為四差_正置四差乘弧幕除徑幕一十一除一十二除而為五差_負□做之列正差相併得數加元數得内減負差相併得數余為矢合問

円周率は次のように求めている。その解説結果は⑤式である。

置三個為元數置元數乘一幕二除三除四除而為一差置一差乘三幕四除五除四除而為二差置二差乘五幕六除七除四除而為三差置三差乘七幕八除九除四除而為四差五差以上做之右所得元數及一二三四ノ差相併得數為徑一個ノ円周合問

徑、弧背から矢を表す級数をも出している。

最後に弦 a を d 、 s から求めているものを次に示す。解説結果は⑥式である。

術曰置背為元數乘背幕除徑幕一除三除為一差置一差乘背幕除徑幕四除五除為二差置二差追求之○置元數併加偶差内併減奇差余得玄合問

兼庭が苦労して求めたことは、千葉歳胤の『天文大成真遍三條凶解』の自序に「コ、ニ

予力同門今井官子トイヘル者アリ。ヨク算術ニ達ス。

故ニ先生（注・幸田親盈を指す）カレニ命シテ弧矢一術ノ半ナレルヲアタフ。官子コレヲウケテ心神ヲナヤマスコト三年。ツイニ其術意ヲ得タリ。眞ニ弧矢妙術ナリ」とあるが、時代的には先駆

的

$$\begin{aligned} \textcircled{1} \quad \left(\frac{s}{2}\right)^2 &= cd \left\{ 1 + \frac{2^2}{3 \cdot 4} \left(\frac{c}{d}\right) + \frac{2^2 \cdot 4^2}{3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6} \left(\frac{c}{d}\right)^2 + \frac{2^2 \cdot 4^2 \cdot 6^2}{3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8} \left(\frac{c}{d}\right)^3 + \dots \right\} \\ \textcircled{2} \quad s^2 &= 4cd + \text{元数} \frac{c}{d} \cdot \frac{4}{12} + \text{一差} \frac{c}{d} \cdot \frac{16}{30} + \text{二差} \frac{c}{d} \cdot \frac{36}{56} + \dots \\ &= 4cd + \frac{16c^2}{12} + \frac{256c^3}{360d} + \frac{9216c^4}{20160d^2} + \dots \quad (\textcircled{2} = \textcircled{1} \text{である}) \\ \textcircled{3} \quad s &= 2\sqrt{cd} + 2\sqrt{cd} \frac{c}{d} \frac{1}{6} + 2\sqrt{cd} \frac{c}{6d} \frac{c}{d} \frac{9}{20} + 2\sqrt{cd} \frac{9c^2}{120d^2} \frac{c}{d} \frac{25}{42} + \dots \\ &= 2\sqrt{cd} \left\{ 1 + \frac{1}{2 \cdot 3} \left(\frac{c}{d}\right) + \frac{3^2}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5} \left(\frac{c}{d}\right)^2 + \frac{3^2 \cdot 5^2}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7} \left(\frac{c}{d}\right)^3 + \dots \right\} \end{aligned}$$

者がいて基本的には解かれています。でもあ

$$\begin{aligned} \textcircled{4} \quad \text{元数} &= \frac{s^2}{4d} & \text{一差} &= \text{元数} \frac{s^2}{3 \cdot 4d^2} & \text{二差} &= \text{一差} \frac{s^2}{5 \cdot 6d^2} \\ \text{三差} &= \text{二差} \frac{s^2}{7 \cdot 8d^2} & \text{四差} &= \text{三差} \frac{s^2}{9 \cdot 10d^2} & \text{五差} &= \text{四差} \frac{s^2}{11 \cdot 12d^2} \\ c &= \text{元数} - \text{一差} + \text{二差} - \text{三差} + \text{四差} - \text{五差} \dots \\ &= \frac{s^2}{4d} \left\{ 1 - \frac{1}{3 \cdot 4} \left(\frac{s}{d}\right)^2 + \frac{1}{3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6} \left(\frac{s}{d}\right)^4 - \frac{1}{3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8} \left(\frac{s}{d}\right)^6 + \dots \right\} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \textcircled{5} \quad \pi &= 3 \left(1 + \frac{1^2}{2^2 \cdot 3!} + \frac{1^2 \cdot 3^2}{2^4 \cdot 5!} + \frac{1^2 \cdot 3^2 \cdot 5^2}{2^6 \cdot 7!} + \dots \right) \\ &= 3 \left(1 + \frac{1^2}{4 \cdot 6} + \frac{1^2 \cdot 3^2}{4 \cdot 6 \cdot 8 \cdot 10} + \frac{1^2 \cdot 3^2 \cdot 5^2}{4 \cdot 6 \cdot 8 \cdot 10 \cdot 12 \cdot 14} + \dots \right) \\ \textcircled{6} \quad a &= s \left\{ 1 - \frac{1}{2 \cdot 3} \left(\frac{s}{d}\right)^2 + \frac{1}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5} \left(\frac{s}{d}\right)^4 - \frac{1}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7} \left(\frac{s}{d}\right)^6 + \dots \right\} \end{aligned}$$

原文にはこの項の記述なし

小泉理永(寧夫)の碑

友人が趣味で仏像を彫っていて、巢鴨で展示会を行うのを見に来ないかとの誘いを受け、十一月三日に見学しました。都内の東の方に行く機会はないので、この機会を利用して小

術曰徑夫相乘四同平方開見高爲元數置元數乘矢除徑一乘六除
 爲一差置一差乘矢除徑九乘二除而爲二差置二差乘矢除徑二十五乘
 四二除而爲三差乘做之得數元數及一差二差三差各相併得數爲臥
 合問

術曰置臥界以四徑四段除之爲正元數乘臥界除徑界三除四除而爲
 一差置一差乘臥界除徑界五除六除而爲二差置二差乘臥界除徑
 界七除八除而爲三差置三差乘臥界除徑界九除十除而爲四差
 正置四差乘臥界除徑界十一除十二除而爲五差置五差乘做之列正差相併
 得數如元數得內減負差相併得數余爲矢合問

置三個爲元數置元數乘一乘二除三除四除而爲一差置一差乘二乘
 四除五除四除而爲二差置二差乘五乘六除七除四除而爲三差置三
 差乘七乘八除九除四除而爲四差五差以上做之右所得元數及二
 三四差相併得數爲徑一箇四同合問

術曰置背爲元數乘背幕除徑幕二除三除爲一差置一差乘背幕
 除徑幕四除五除爲二差置二差追求之○置元數併加偶差
 內併減奇差余得矢合問

泉理永の碑を見学しました。場所は足立区で私の家からは随分と離れ、土地感覚が全くありませんでしたが、ついでに西新井大師も見学しました。
 小泉伝蔵理永（一七七八〜一八四四）、字は寧夫、安永七年生れ。武蔵国足立郡梅田村の人、大原利明の高弟にして、大原の著『算法点竄指南』の編纂に関わり、序文を書いています。天保十五年七月明王院赤不動（足立

⑥式

⑤式

④式

③式



小泉理永(寧夫)の碑

区梅田)に碑を建て、同年八月四日歿す。六七才。算遊智翁寧夫信士。
 『算法点竄指南』には大原の門人や小泉の門人名計三十五名の名が見えます。碑の前面には「小泉寧夫先生算法碑 門人建之」とあり、裏面に碑文があります。その一部は次のようなものです。

- 天元 演段 點竄 積差 分合
- 諸約 分果 翦管 計子 交商
- 趕趁 變數 逐作 作入 整數
- 極數 裁段 塚積 招差 角
- 求積 綴 圓理弧背
- 別傳 分間 町見 曆

夫算術の大なるや天地の中に数の定：(以下解説中)

多點竄又共註曰點謂減去竄謂添入也トリル
 此法題ヲ臨シテ答術ヲ施ストキハ一算ヲ置テ傍書シ
 或ハ添入ト或減去ト是レ此謂乎
 文化庚午雷乃收聲日

小泉理永寧夫撰

東都 大原勝右衛門利明編
 金源 門入

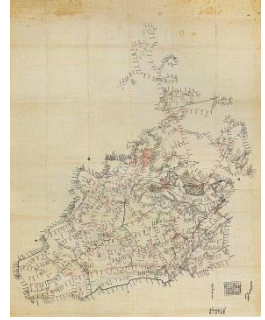
北勢志體石庄 山田治助利政
 武列千住宿 瀧田市五郎久貞
 拱列三田藩 村井又助方柄
 肥列平戸藩 春名小右衛門休時
 越後村松藩 波多新藏貞丈
 信列水内郡植桑色 高野九助勝貞
 東都本所 鈴木清次衛宗勝

『算法点竄指南』より (東北大)

「絵図に見るくまがや展」と、ある算額探し

高柳茂様から、熊谷市立図書館で「絵図に見るくまがや展」が開催されていて代島亮長が測量した代村の絵図など江戸から明治の絵図が沢山見られます、との情報を頂きました。調べたら十一月二十九日までというので、二十五日あたふたと出掛けました。
 北武蔵の和算家の足跡を調べようと思いたち最初に訪ねたのが代島家でした。三年程

前のことで、当時のことは第3号で書きましたが、この時見せて頂いた天保七年の「代村絵図」が展示されていきました。訪ねた時は畳の上に広げて見せて頂きましたが、大きい絵図の為写真は斜めからしか撮れませんでした。



代村絵図(パノラマより)

今回は懸けてありましたので、正面から撮れると思いましたが撮影禁止でした。雰囲気を感じるには充分ですが、ガラス越しなので細かい部分は中々見えませんでした。説明文には次のようにありました。

「最大の特徴は、曲線の道路を直線で把握して一本の道路をいくつかに分割し、距離数と方角を正確に測っている。この測量方法は阿蘭陀(おらんだ)流の測量術で道線法(どうせんほう)という方法を用いて描かれている。当時の測量技術の粋がわかる絵図として大変貴重である」

その他に「武蔵国絵図」、「忍御領分絵図」、「男衾郡塩村絵図」や、交通の絵図、境界争いの絵図など興味深いものがありました。特に境界争いでは秣場争いの「裁許絵図」があり、裏面の裁許絵図裏書の内容も説明されていました。つい先頃まで私の出身の毛呂山の

秣場争論の古文書を解読していたので興味を持ちました。毛呂山にも大きな裁許絵図(2.5×1.5m)があり、その裏書も解読しました。脇道に反れましたが、他に測量器具と測量書も展示されていました。測量書は「量地指南」「算法童子問」「算法地方大成」「測量集成」「量地図説」などでした。これらは野口泰助先生が出品されたのだと思いました。情報を頂いた高柳茂様に感謝します。

展示会を後にして、深谷市山河の伊奈利大神社に行きました。目的は松本源七(嘉永六(大正八年)が奉納した算額の見学でした。この算額には円周率のことが書いてある、というのが事前調査でわかっていました。

前日に社務所に連絡を取ったところ、「絵馬は確かにあります。丁度都合が良いので二時頃来て頂けないか」ということでした。行ってみると都合が良いというのは新嘗祭の当日ということでした。

既に神社の本殿が開け放たれていました。早速案内して頂き本殿内を探しました。立派な絵馬が沢山掲げられていました。幾ら探しても算額は見つかりませんでした。神社の関



伊奈利大神社

係者の方は素朴で算額のことは何も知らず、諦めざるを得ませんでした。帰る前に「皆に挨拶して行って下さい」と言われたので、挨拶がてらに深谷や熊谷の和算の話をしただけさせて頂きました。妙な交流は、嬉しいものでもありました。

編集後記

今年のノーベル医学賞を受賞された大村智さんが、今年の正月に色紙に揮毫した言葉は「至誠惻怛(しせいそくたん)だ」という(東京新聞)。幕末に財政破綻寸前の備中松山藩で改革を行った山田方谷が越後長岡藩の河井継之助に伝えた言葉で、「何事も真心(至誠)と慈しみの気持ち(惻怛)を持ってやるということ。そうすればうまくいくんです」とあります。漢字辞典には「惻怛||同情してはらはらする」、側には「いたむ、心に迫る」とあります。「惻隠の情」という言葉もあります。写っている色紙を見ると誠実さを感じる見事な筆捌きで、人柄を表しているように思いました。



尚、「至誠贊化流」は、「至誠を以て天地の化育に賛す(中庸)」から取ったといわれます。